

23 Ráno



V G

A

1. O - čič - ka , když rá - no vstanou , řeknou spánku » nashle - da - nou « ,
2. No - žič - ky , jak rá - no vstanou , běhat , skákat nepřes ta - nou ,
3. Ru - čič - ky , když rá - no vstanou , po - vě dí snům » nashle - da - nou «

D

H7

E7

přijd a večer bu - dem pěk - ně spát .
do - kud spánkem ne - zdo - lá je noc .
v modlitbě se sepnotu k Je - ži - ši .

A

Ted' však svítí
Pu - sin - ka , když
No - žič - ky si

D

H7

E7

slun - ce ven - ku a my půj - dem za chví - len - ku s dětmi všemi
rá - no vstane , mlu - vit , zpí - vat ne - pře - sta - ne , zůstat chvíliku
kleknou ti - še a Pán Je - ží s ne - bes vý - še všechny prosby

A handwritten musical score for two voices, labeled 'A'. The music is written on four-line staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It consists of four measures. The second staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It also consists of four measures. The lyrics are written below the staves:

ve - se - le si hrát .
ti - še je ji moc .
dě - ti vy - sly - ší .